

### STAGE DIRE STRAITS / Mark Knopfler

↳ intervenant : **Marc Savev**

#### 1) Mise en contexte

Périodes du groupe :

- "roots", deux premiers albums
- Années 80, arrivée des synthés dans le son du groupe
- Période solo, post-Dire Straits

#### 2) Etude du son, du jeu fingerpicking

- 2-1. Son clair, délié caractéristique de la 1ère période
- 2-2. Distorsion délié (années 80)
- 2-3. Les influences country-roots blanche américaine type Nashville dans le jeu de MK
- 2-4. Comment aborder l'esprit d'improvisation à la MK par les transpositions d'accords, les double-stop et le style inspiré du classique

#### 3) Les morceaux

- Gimmicks, fragments de chansons ou morceaux entiers au choix
- Mise en pratique et jeu en groupe
- Albums complets : « Dire Straits, « Communiqué » et choix sur 90 % du répertoire du groupe et albums solos

*Ce stage se déroulera sur 3 demi-journées de 3 heures. Destiné aux guitaristes, bassistes et batteurs de tout niveau.  
Le son de Knopfler au bout de vos doigts.*

125 bis, rue garibaldi  
94100 St-Maur-des-Fossés  
Tél : 01 48 83 30 62  
info@studios125.com